

Dialetti: Salentino, Pugliese, Siciliano, Romano, Napoletano

Lingue: Spagnolo su parte, Inglese su parte, Francese su parte

Skills: Canto e percussioni

FORMAZIONE

- Laurea di primo livello in Canto pop Rock presso il Conservatorio "Tito Schipa" di Lecce.
- Vocal coach di canto pop- rock e musica popolare.
- Ha frequentato presso il conservatorio di Taranto "G. Paisiello" un corso di canto jazz con il M° Mario Rosini.
- Ha studiato canto con il soprano leccese Maria Mazzotta.
- Ha studiato canto con il sopranista Angelo Manziotti.
- Dal 2006 al 2007 ha studiato canto con Lucilla Galeazzi presso Il circolo Gianni Bosio di Roma.
- Nel 2006 Masterclass "La Notte della Taranta" con Lucilla Galeazzi.
- Nel 2007 e nel 2010 corsi di Alta formazione musicale con Elena Ledda.
- Ha studiato canto moderno con Michele Fischetti.
- Ha conseguito il livello base del metodo VMS di Loretta Martinez a Milano.
- 2001: Corso di formazione teatrale e professionale in "Educatrice Teatrale" varato dai Cantieri Teatrali Koreja, Regione Puglia, Ministero delle pari Opportunità.
- 1998: stage del tamburellista Alfio Antico e dell'organettista Mario Salvi.
- 1997: Come cantante/attrice, partecipa a scambi culturali promossi dalla Comunità europea, in Inghilterra e in Grecia, con il progetto "Giovani su una piazza del mediterraneo", con la regista teatrale Sofia Athanassiadu.
- 1996: Stage con Adriano Lurissewich regista della "Scuola d'arte drammatica" di Venezia
- 1996: Stage con il compositore napoletano Guido Sodo
- 1995: Stage con il compositore argentino Annibale Cetrangolo
- 1993/00: Laboratori teatrali scolastici con Specimen Teatro e Cantieri Teatrali Koreja.

ESPERIENZE TEATRO E MUSICA

- 2023 attrice e cantante reading musicale "Dive e donne, Stronze o Sante".
- 2022 Attrice e cantante omaggio a Gabriella Ferri "Nannarè, ri regalo gli occhi miei"
- Dal 2012/2020: Cantante e Attrice in "Dignità autonome di prostituzione" e "Nella: canzoni e ricordi di prostitute libere e oneste" di Luciano Melchionna
- 2012: Cherchez la femme spettacolo di teatro canzone.
- 2011: Special Guest in "Dignità autonome di prostituzione" di Luciano Melchionna.
- 2008/2012: "La passione delle Troiane" regia di Salvatore Tramacere e Antonio Pizzicato (Koreja)
- 2008/2018 Progetto polivocale "Triace" etno-jazz prodotto da Elena Ledda per Sard Music
- Dal 2007 al 2009: Voce solista dell'Orchestra Popolare "La Notte della Taranta" diretta da Mauro Pagani duettando con Noa e Piero Brega come corista con Massimo Ranieri, Giuliano Sangiorgi, Morgan, Ginevra Di Marco, Eva Quartet e Badarà Seck, Eugenio Finardi.
- 2004/2006: Voce solista dell'Orchestra Popolare "La Notte della Taranta" diretta da Ambrogio Sparagna duettando da solista con Piero Pelù, Peppe Servillo e Carlo Nunez come corista con Lucio Dalla, Giovanni Lindo Ferretti, Gianna Nannini, Francesco Di Giacomo, Franco Battiato, Carmen Consoli.

- 2005/2008: Voce solista dell'Orchestra Multietnica Della Provincia Di Lecce diretta dal M°Admir Shkurtaj
- 2010: "Antigone" Sofocle Mise en space con la regia di Fabio Sonzogni
- 2008: "Baccanti" di Euripide Mise en space con la regia di Fabio Sonzogni.
- 2006: spettacolo comico musicale "Camera Doppia" regia Maria Cassi e Silvia Ricciardelli.
- 2005/2006: "La boutique Fantasque" con il M° Rino Marrone,
- "Farinelli Arcano in-canto" , "Morso Reale" regia Toni Candeloro_
- 2003: "Lourdes" regia Tonio De Nitto, selezione Premio Scenario 2003
- 2002 "Molto rumore per nulla" regia di Salvatore Tramacere (Teatro Stabile d'innovazione Koreja)
- 2003: "L'opera da Tre Soldi" regia Salvatore Tramacere ((Teatro Stabile d'innovazione Koreja)
- 2008/2018 Progetto polivocale "Triace" etno-jazz prodotto da Elena Ledda per Sard Music
- Dal 2007 al 2009: Voce solista dell'Orchestra Popolare "La Notte della Taranta" diretta da Mauro Pagani duettando con Noa e Piero Brega come corista con Massimo Ranieri, Giuliano Sangiorgi, Morgan, Ginevra Di Marco, Eva Quartet e Badarà Seck, Eugenio Finardi.
- 2004/2006: Voce solista dell'Orchestra Popolare "La Notte della Taranta" diretta da Ambrogio Sparagna duettando da solista con Piero Pelù, Peppe Servillo e Carlo Nunez come corista con Lucio Dalla, Giovanni Lindo Ferretti, Gianna Nannini, Francesco Di Giacomo, Franco Battiato, Carmen Consoli.
- 2005/2008: Voce solista dell'Orchestra Multietnica Della Provincia Di Lecce diretta dal M°Admir Shkurtaj
- Dal 2004 al 2007: Progettodi ricerca musicale "Sabor trio"
- 2003: Special guest del gruppo rock-ellenico X-Darawish tournée italiane
- 2002: "Undicesima Strada" progetto musicale con il M° Luigi Bubbico
- 2000: Voce del laboratorio musicale di ricerca "Bralia
- 1999: Voce solista "Nuovo Progetto Tirica Ukala etno jazz
- 1997/2000 collabora attivamente come cantante, attrice con la compagnia di teatro popolare "Specimen Teatro".

ESPERIENZA CINEMA

- 2015: "Ho ucciso Napoleone" regia Giorgia Farina
- 2013: "La santa" regia Cosimo Alemà presentato Festival Cinema di Roma
- 2012: Interpreta il ruolo di Cinzia nel film "Cha cha cha" con la regia di Marco Risi.
- 2010: Interpreta il ruolo di Giovanna nel film di Ferzan Ozpetek "Mine Vaganti" al cinema nel 2010.
- 2007: Partecipa come cantante solista al film "Non ti voltare" con Monica Bellucci presentato al Festival Cannes nel 2009.

PREMI

2007: Riceve il premio come miglior cantante attrice del Salento conferitogli dal comune di Taviano nell'ambito della manifestazione "Mancaversa in Fiore".

2008: Riceve la cittadinanza onoraria dalla Grecia Salentina.

DISCOGRAFIA

"Orchestra popolare La Notte della Taranta 2005" – Parco della musica Records

"Orchestra popolare La Notte della Taranta 2006" – Parco della musica Records

"Muretti a secco" di Francesco Sossio Sacchetti – Cgl

"Sebben che siamo donne" Triace 2008 – Anima Mundi

"Incanti e tradimenti" Triace 2012 – S'ard music- Egea

