



Laura Giordani

DATI ANAGRAFICI

Data di nascita: 25/02/1974

Luogo di nascita: Catania

Altezza 1.58, **corporatura** robusta, **occhi** nocciola, **capelli** castano scuro, scarpe misura 37/38, taglia 50.

Lingue: Inglese.

Skills: Canto in lingue straniere e dialetti (inglese, portoghese, tedesco, turco, sardo, siciliano...).

Sports: Danza.

Dialetti: Siciliano. (Versatilità in diverse cadenze: napoletano, romano, emiliano, pugliese...).

FORMAZIONE CULTURALE

- '93: Diploma di Maestra d'Arte, Istituto Statale d'Arte, Catania.

FORMAZIONE TEATRALE

- '93/'96: Scuola d'Arte Drammatica "Umberto Spadaro", Teatro Stabile di Catania.

Stages:

- '10: **Bruno Cortini** e l'improvvisazione teatrale. - '97: **Wendell Wells** e la danza Butoh.

'94: **Eugenio Barba** e l'Odin Teatret.

FILM

-'19: **Le Sorelle Macaluso**, di Emma Dante, Elena

Stancanelli, regia di **Emma Dante**, nel ruolo da protagonista di Katia.

Il film è stato presentato in concorso al Festival d'Arte Cinematografica della Biennale di Venezia 77 e ha vinto:

premio Pasinetti, all'intero cast al femminile, e al Miglior Film; 5 candidature ai David di Donatello;

due GOLDEN GLOBE.

- '22: Ultimo film di Roberto Andò, con Toni Servillo, Ficcarra e Picone.

SPETTACOLI

- '22: *LA LUPA*, di Giovanni Verga, rivisitazione teatrale di Luana Rondinelli, regia di Donatella Finocchiaro, produzione Teatro Stabile di Catania;

- '22: *DIDONE POP*, di Beatrice Monroy, scrittura teatrale e regia a cura di Luana Rondinelli;

- '19: *DONNE, plurale universale*, di e con Laura Giordani

- '19: *Attrazioni cosmiche*, di Giovanna Chiarilli e Marco Cavallaro, regia di Elisa Franco - '18: *Belvedere-Una famiglia molto unita-*

Evviva gli sposi, di Aldo Nicolaj, regia di Laura Giordani

- '18: *Lu Re d'amuri*, di Giuseppe Pitrè, regia di Nino Romeo

- '18: *Penelope, l'Odissea è fimmina*, testo e regia di Luana Rondinelli, prima nazionale al Festival delle Dionisiache 2018, Segesta

- '18: *Save the Cotton's*, musical inedito di Fausto Monteforte e Daniele Caruso, regia di Gisella Calì, con **Raimondo Todaro**.

- '18: *6 Personaggi in cerca di...*, testo-regia-produzione di Laura Giordani, con Laura Giordani

- '17: *Studio per Carne da Macello*, testo e regia di Valentina

Ferrante e Micaela De Grandi - '17: *XXXI Maggio 1860, Catania si ribella*, di Francesco Nicolosi Fazio, regia Laura Giordani

- '17: *Ti parlerò d'Amor*, varietà a cura di Incanto Mediterraneo, testo e regia di Emanuele Puglia

- '17: *I Promessi Sposi*, di A. Manzoni, regia di Gisella Calì e
Alessandro Incognito
- '17: *Colapesce*, musical
- '16: *Il Paese dei Campanelli*, operetta, regia di Emanuele Puglia
- '16: *L'Esclusa*, di Luigi Pirandello
- '16: *L'arte di Giufà*, di Nino Martoglio, regia di Laura Giordani
- '16: *La tela del ragno*, di Agatha Christie, attrice e regista
- '16: *A piedi nudi nel parco*, di Neil Simon, regia di Laura Giordani
- '16: *Morte di un giudice*, di Giovanni Coppola, attrice e regista
- '15: *Donne sull'orlo di una crisi di nervi*, attrice e regista
- '14: *Natale in casa Cupiello*, regista
- '14: *L'anatra all'arancia*, regista
- '14: *Io sono il mio numero*, testo e regia di Tatiana Alescio.
- '13: *Donne al Parlamento*, di Aristofane, regia di Vincenzo Pirrotta,
INDA - Teatro Greco di Siracusa.

-

- - -

- '12: *Terra mia*, testi di autori vari, regia di Franco Giorgio,
produzione C.T.S. Di Ragusa. - '11: *Caffè scorretto*, testo e regia di
Vittorio Vaccaro, produzione Teatro Urlo, Lodi.

- '11: *Andromaca*, di Euripide, regia di **Luca De Fusco**, INDA -
Teatro Greco di Siracusa. - '10: *La zia d'America*, di Pippo
Spampinato, regia di Mario Sangani.

- '10: *Femmine di Casa*, tratto da "Otto donne e un mistero" di
François Ozon, adattamento e regia di **Piero Sammataro**.

- '09: *I cunti*, di Nino Martoglio, regia di Elio Gimbo.

- '08: *San Giovanni Decollato*, di Nino Martoglio, regia di Turi
Giordano.

- '07: *I Malavoglia*, di Giovanni Verga.

- '06: *N.O.P.A.Q.U.I.E.*, di Eliana Esposito, regia **Angelo Tosto**.

- '06: *Miracolo!*, da "San Giovanni Decollato" di Nino Martoglio,

regia Mario Sangani.

- '05: *Vinu amuri e pizzicori*, di Nino Martoglio, regia di Mario Sangani.

- '05: *Casa Litterio*, regia di Antonio Faicchia, con **Enrico Guarneri**.

- '04: *Il Drammaturgido*, scritto e diretto da Antonio Caruso.

- '03: *Il sistema Ribadier*, di G.Feydeau, regia di **Miko Magistro**, con **Manlio Dovì**.

- '03: *Finisterrae*, di e con Laura Giordani e l'Ensamble Estovest.

- '02: *Prometeo, Le Baccanti, Le Rane*, di Aristofane, regia di **Luca Ronconi**, Teatro Greco di Siracusa.

- '02: *Sulla strada di Jack*, di J.Kerouac, adattamento e regia di Laura Giordani e con l'Ensamble Estovest.

- '01: *La felicità degli altri*, da A.Gide, regia di Marco Longo.

- '01: *Elgema*, di Nicola Costa, rassegna "Ring", Teatro Club di Catania.

- '01: *Gente di fine secolo*, di Giuseppe Mazzone.

- '00: *Anfitrione*, da Plauto, di e con **Pippo Franco**, regia di Francesco Alderuccio (tournée

nazionale).

- '99: *Lisistrata*, di Aristofane, regia **Mario Prosperi**, coproduzione Teatro Stabile di Catania con il Teatro Politecnico di Roma (tournée nazionale).

- '98: *Il berretto a sonagli*, di Luigi Pirandello, regia di Saro Miano.

- '96: *I Don*, di Pippo Marchese, regia di **Armando Pugliese**.

- '96: Saggio di fine corso, autori vari, regia di **Romano Bernardi**, Teatro Stabile di Catania.

- '94: *Sud*, di autori vari, regia di Elio Gimbo.

RECITALS e CONCERTI

-'18 : *SUD'dui*, spettacolo musicale di Laura Giordani

- '11: *Mise en espace L'eredit  dei classici greci... tra conoscenza ed emozione*, frammenti tratti da "Medea" di Euripide, "Edipo Re" di Sofocle, "Odissea" di Omero, "Clitennestra" ed "Elettra" di Marguerite Yourcenar, regia di Laura Giordani.

- '11: *Nuvena*, cunti e canti della tradizione antica siciliana.

- '10: *Napuli  *, concerto sulla tradizione popolare napoletana, con **Edoardo Guarnera**.

- '10: *Mise en espace su Alda Merini*, regia di **Paola Mandel**.

- '08: *Rosa, la cantatrice del Sud*, spettacolo musicale su Rosa Balistreri di Laura Giordani. - '98/'10: collaborazione con il gruppo musicale **Strummula**, in qualità di cantante.
- '96/'98: ... *E noi fra voi; La notte in Sicilia; Olocausto; La Passione secondo; Franca Rame; Canzoniere*, di autori vari, regia di Giacomo Albano.
- '93/'96: *Canzone per Federico*, performance sui testi di Federico Garcia Lorca e

Martoglio, questo sconosciuto, recital sui testi di Nino Martoglio, regia di **Romano**

Bernardi.

- '93/'96: *Il rosario*, di Federico De Roberto, regia di **Piero Sammataro**.

MUSICALS e OPERETTE

- '17: *Il paese dei campanelli*, regia di Emanuele Puglia.
- '07: *Addio giovinezza*, regia di Antonello Capodici.
- '02/'03/'04: *Cincilà; La Contessa Maritza; Al cavallino bianco*: operette dirette dal Maestro

Orlando Pulin (tournée nazionale).

- '00: *The blue sisters*, regia di Roberta Lerici, musiche di Francesco Verdinelli,

Teatro in Fiera, Roma.

- '96: *La baronessa di Carini*, di **Tony Cucchiara**, regia di **Angelo Tosto**.

FIABE

- '11: *Mariarosa la civetta paurosa*, testo e regia di Franco Giorgio.
- '11: *Cappuccetto Rock*, riadattamento e regia di Valentina Ferrante.
- '10: *Alice nel paese delle meraviglie*, di Lewis Carrol, adattamento e regia di Fabio Dulzetto.
- '09: *Pik Badaluk*, adattamento e regia di Antonella Caldarella, produzione Casa di Creta. - '08: *I tre porcellini*, adattamento e regia di Antonella Caldarella, produzione Casa di Creta.
- '07: *Spera di Sole*, di Luigi Capuana, regia di **Angelo Tosto**.
- '06/'07: *Peter Pan*, regia di Marco Cavallaro.

- '04/'05: *Clemente il bambino Trasparente*, di Gianni Rodari, regia di Franco Giorgio.

- '02: *Storie di Giufà*, testo e regia di Antonello Capodici.

- '99: *I segreti di Adamo ed Eva*, di Mark Twain, regia di Nicola Costa.

TELEVISIONE e PUBBLICITA'

- '05: *Il commissario Montalbano*, puntata "Giro di boa", di A. Camilleri, regia di **Alberto Sironi**, con **Luca Zingaretti**.

- '04: *Casa Litterio*, con **Enrico Guarneri**, all'interno del programma televisivo "Insieme" in onda su Antenna Sicilia.

- '96: Spot *Caffè Torrisi*, con il personaggio di *Litterio* (Enrico Guarneri), in onda sulle reti tv

siciliane.

CORTOMETRAGGI

-'16: *Etta D'Ignoti*, testo e regia di Laura Giordani, tratto da una storia vera.

- '22: *MEDEA*, testo di Luana Rondinelli, regia di Giovanni Maria Currò, produzione Clan degli Attori, Messina