



Renato De Simone

Nato a Napoli il 30/03/1990

Altezza: 1.83 cm

Domicilio: Napoli/Roma

Formazione

2020: Workshop intensivo condotto dai casting directors Adele Gallo e Massimiliano Pacifico

2018: Laboratorio a cura di Lino Musella e Paolo Mazzarelli

2017: Scuola Elementare del Teatro condotta da Davide Iodice

2015/2017: Seminario “ Il teatro è un gran patto collettivo” condotto da Mimmo Borrelli

2011/2013: Diploma presso “**Accademia d’Arte Drammatica del Teatro Bellini di Napoli**” diretta da Luciano Melchionna.

2011/2013: Seminari con: Luciano Melchionna (regista), Patrizia Hartman (actor coach), Lina Bernardi (actor coach), Livio Galassi (regista), Gabriele Russo (regista), Marcello Romolo (attore), Paolo Cresta (attore e regista), Giorgia Trasselli (attrice). Incontri con maestri: Edoardo De Angelis, Pippo Del Bono, Paolo Rossi, Filippo Timi, Enzo Vetrano e Stefano Randisi, Raffaele La Capria

2012: Seminario con Derek Scott (compagnia Slava’s Snowshow)

2011: Seminario con Haio Schüler (compagnia Familie Flöz)

Seminario con Marco Manchisi (Commedia dell’Arte)

2004: Laboratorio “ Teatro, drammatizzazione ed improvvisazione” condotto da Angelo Germoglio

Cinema e Televisione

2024: L'isola degli idealisti regia di Elisabetta Sgarbi ruolo protagonista

2024: Riverbero regia di Enrico Iannaccone ruolo protagonista

2023: L'Amica Geniale – Stagione 4 regia Laura Bispuri (personaggio di serie)

2020/2021 Gomorra 5 regia Marco D'Amore e Claudio Cupellini (personaggio di serie)

2019 commissario Ricciardi regia Alessandro D'Alatri (fiction Rai) **Fortuna** regia Nicolangelo Gelormini (lungometraggio)

2018 Rosso Perfetto regia Maurizio Fiume (corto)

2017 Cammoriste regia Paolo Colangeli (serie tv Sky)

2016: ambala regia Marco Prato (corto)

I due soldati regia Marco Tullio Giordana (film tv)

Faccia Gialla con Mimmo Borrelli e Roberto Saviano regia Paolo Boriani (docufilm Rai)

Bloode House di Hide Vincent regia Mario Perna (videoclip musicale)

La Marchetta regia Valerio Vestoso (pubblicità The Jackal)

Cacio&Pepe regia Valerio Vestoso

2015: Benvenuto a Napoli regia Luca T. Smith (pubblicità progresso per MCT)

2014: Pinocchio regia Luca Federico (corto)

2010: Il Tema regia Arturo Delogu (corto)

TEATRO

2022/23: Il medico dei pazzi regia Claudio Di Palma (produzione Enteteatro Cronaca Vesuvioteatro – Teatro Sannazzaro)

La Cupa-fabbula di un omo che divinne un albero regia Mimmo Borrelli

2021:

Dignità autonome di prostituzione regia Luciano Melchionna

L'Uccellatrice di Niccolò Jommelli regia Claudio Di Palma (produzione Ass.Giano e MIC)

2020:

La Cupa – fabbula di un omo che divinne un albero regia Mimmo Borrelli (*Premio UBU 2018; Premio Lo Straniero; Premio Alfonso Gatto; Premio Rete Critica; Premio Le Maschere.*
Racconti per Ricominciare regia Claudio Di Palma (produzione VesuvioTeatro)