



Paola Michelini

Paola Michelini si diploma all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico di Roma, nel 2003. Nello stesso anno vince il premio *Salvo Randone* come miglior attrice emergente, esibendosi al Teatro di Siracusa con un monologo di Sarah Kane.

Nel 2004, grazie alla borsa di studio del *Premio Alberto Sordi*, va a studiare al Lee Strasberg Theatre Institute di New York, dove perfeziona l'inglese che le consentirà poi di trasferirsi a Londra fino al 2008.

In teatro partecipa a produzioni fortunate come *Bizarra* di Rafael Spregelburd, con la regia di Manuela Cherubini, e lavora spesso con registi come Paolo Civati, Arianna Dell'Arti e Gaia Saitta, regista, quest'ultima, della compagnia belga *If Human*.

Dal 2017 è fondatrice, autrice e performer per il collettivo romano *U.G.O.*, grazie al quale comincia a scrivere e non si ferma più, diventando autrice dei propri spettacoli, tra cui *Introversa* e *Alza la Voce*. Quest'anno sarà in tournée con lo spettacolo *Arancione*, per la regia di Fabrizio Colica.

Per la televisione, tra il 2017 e il 2019, è stata protagonista, accanto alla sorella Giulia, della serie di Canale5 *Rosy Abate*. Nel 2024 invece è stata protagonista della serie Sky *Ritoccati*, per la regia di M. Branciamore e G. Croce Nanni.

Nel 2022 ha prestato la voce all'ultimo film d'animazione della Dreamworks, *Troppo Cattivi*.

Dal 2020 collabora con *InGenere* per il Festival di Internazionale a Ferrara, ed è ospite, con i suoi monologhi, del Terraviva Film Festival di Bologna.

A settembre 2024 è stata Speaker per il TedX di Ferrara, con il monologo *La verità fa male, le menzogne uccidono*.

Luisa Mancinelli Management

mobile: +39 328266757; email: luisamancinellimanagement@gmail.com