



Francesca Catricalá

Agente Matteo Cruciani

Bio:

Amo costruire immagini che respirano, atmosfere sospese tra realismo e visione, storie che si svelano attraverso il silenzio tanto quanto attraverso il movimento. Cerco la luce giusta, il tempo necessario, il dettaglio che racconta più del dialogo.

Nella mia regia, il cinema incontra la pubblicità e il videoclip, con lo stesso approccio: ogni inquadratura deve avere un peso narrativo, ogni scelta visiva deve servire l'emozione prima ancora della logica. Ho diretto **"Cosa Resta"**, un cortometraggio che esplora il tempo e la memoria, vincitore del **Flaminio Film Festival** e presentato alla **Festa del Cinema di Roma, MAXXI e Musei Capitolini**. Nella musica, mi affascina trasformare il suono in immagini, dare un corpo visivo a ciò che è immateriale.

Nel mondo pubblicitario, amo lavorare su contenuti che non si limitano a vendere, ma evocano, suggeriscono, lasciano un'impronta. Ho collaborato con brand come **Maserati, Lamborghini e Alfa Romeo**, cercando sempre di portare una visione cinematografica all'interno della comunicazione di un prodotto.

Ho un International Master MBA con specializzazione in **Marketing e Branding**, perché credo che ogni immagine sia anche un messaggio e che il cinema, anche nella pubblicità, funzioni quando riesce a toccare qualcosa di più profondo.

Matteo Cruciani
Luisa Mancinelli Management

3914563533

luisamancinellimanagement@gmail.com

www.luisamancinellimanagement.com